

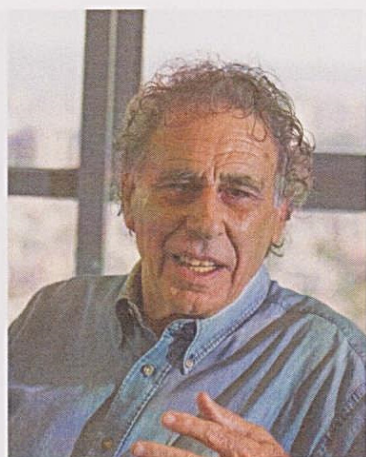


תנועת
אומ"ץ

אומ"ץ אזרחים למען מנהל תקין וצדק חברתי ומשפטי

עיטור הוקרה

אדריכל ישראל גודוביץ שומר הסף



חשיפת מעשי שחיתות ופגיעות במנהל התקין ובטוהר המידות אפיינו לאורך השנים את התנהלות יוצאת הדופן של אדריכל ישראל גודוביץ, שהיה מאז ומתמיד "טראבל מייקר" של עוקפי החוק למיניהם בתחום האורבני ובתחומים נוספים.

גודוביץ הוא זן מיוחד בנוף הישראלי רווי בעוקפי חוק, בעלי ומנוגדי אינטרסים, חולבי הקופה הציבורית וזוללי החלקות הטובות שנותרו במדינה.

בניגוד לעובדי ציבור בכירים רבים, שמעדיפים לעיתים מזומנות לעצום עיניים נוכח מעשי עבריינות ושחיתות שמתרחשים סביבם במטרה לשמור על מעמדם ועל פרנסתם, גודוביץ לא שתק מעולם וגם לא עשה חשבון לאף אחד. ההצלפות המילוליות שלו הפכו לשם דבר. זו הייתה הסיבה שכהונתו של גודוביץ כמהנדס העיר תל אביב הייתה קצרה. קודם לכן כיהן כממונה על התכנון במשרד השיכון והבינוי וכיועץ למנכ"ל נתיבי איילון בנושאי פיתוח ותכנון.

גודוביץ לא היה מוכן להשלים עם פגיעות חוזרות במנהל התקין, דחה על הסף פיתויים שונים של בעלי עניין וסירב להיכנע למעשי שחיתות למיניהם. הממונים על גודוביץ הבינו עד מהרה שאי אפשר לגנוב איתו סוסים והעדיפו לראות אותו מחוץ למערכת העירונית, למרות ההערכה הרבה שלה זכה במהלך מילוי תפקיד זה.

שורשיה של הערכה זו היו מעוגנים בשורה של מלגת ופרסים שגודוביץ זכה במהלך פעילותו המקצועית חובקת העולם. בין השאר תכנן גודוביץ איצטדיון אולימפי של 60,000 מושבים ושכונת מגורים ענקית בת 10,000 יחידות דיור למעוטי יכולת בדרום אפריקה, מרכז קניות ומרכז תרבות של חב"ד במוסקבה, רוסיה.

בין השאר זכה גודוביץ במלגה מטעם ההסתדרות לצעירים בעלי רעיונות עתידיים, מלגה מקרן פורד בתחום האדריכלות. בפרס ארנלדו גבלזון, קרקס, ונצואלה, על תרומה ייחודית בתכנון כפר. פרס גולדשטיין ע"י אגודת הארכיטקטים הישראלית על תרומה חדשנית.

כהוקרה על המקצוענות ויכולת ההנהגה שלו נבחר בשעתו גודוביץ לשמש יו"ר אגודת האדריכלים והמתכננים במדינה.

תנועת אומ"ץ סימנה כבר אז את גודוביץ כחושף מעשי שחיתות למרות שהוא לא השתמש מעולם בתואר מכובד זה ולא ביקש את הגנת משרד מבקר המדינה שניתנת לחושפים במקומות עבודה ציבוריים כדי למנוע את פיטוריהם. בהמשך נוצרו "קשרי עבודה" קבועים בין גודוביץ לבין אומ"ץ.

אומ"ץ ראתה בגודוביץ בן ברית קבוע בחשיפת מעשי שחיתות ועוולות חברתיות, לא רק בתחום העירוני התל אביבי אלא גם במישור הארצי. גודוביץ נהג להעביר לאומ"ץ במרוצת השנים חומרים שונים על מעשי שחיתות ציבוריים חמורים שבערו בעצמותיו ואומ"ץ נהגה למנף אותם.

בעקבות הופעתו האטרקטיבית של גודוביץ בתכנית ריאליטי פופולארית בטלוויזיה בערוץ 2 הוא הוזמן להגיש פינה קבועה בתכנית צינור בערוץ 10 כדי להצביע ולהתריע על מחדלים וליקויים בתחום האורבני, וכך החל בגיל 80 בקריירה חדשה שהולמת את מידותיו ואת אופיו.



על דבקתו ונחישותו בדרך החיים שסלל למאבק בלתי מתפשר למען מנהל תקין וטוהר מידות, מוענק לישראל גודוביץ עיטור הוקרה מטעם יו"ר הנהלת אומ"ץ.